附件3

歌曲演绎类活动实施方案

一、活动对象

中山大学全体在校全日制学生

二、报送数量

由各培养单位统一报送，每单位限报红歌合唱和原创校园歌曲各2项作品。

三、作品要求

（一）内容要求

作品分为红歌合唱和原创校园歌曲两种类型。红歌合唱类作品要求选择红色经典曲目。原创校园歌曲要抒发爱党爱国爱校之情，赞美师生情谊、亲情友情，反映朝气蓬勃的当代校园生活，含原创作品和改编作品两种形式，原创作品是指完全自主作词作曲的音乐作品，或借鉴部分（不超过八小节）现成作品的音乐元素创作的音乐作品；改编作品是指在该作品手法表演形式的基础上进行改编和创新的二度创作作品。歌曲曲风应朴实明快，歌词健康向上，韵律富有节奏，洋溢青春活力，弘扬校园正能量。

（二）格式要求

作品为MP4格式，分辨率不小于1920px×1080px，时长不超过6分钟，视频大小不超过500M。

（三）其他要求

每项作品可填报指导教师1名，红歌合唱类作品由3-30名大学生共同演绎；原创校园歌曲类作品作者限3人以内。

歌曲演绎类活动作品推荐表

|  |  |
| --- | --- |
| 作品名称 |   |
| 学校名称 |   |
| 队伍名称 |  |
| 作品类别 | （请在所选类别前划“√”，二选一）1.（ ）红歌合唱 2.（ ）原创校园歌曲 |
| 作者 | 姓 名 |   | 联系方式 |   |
| 院系专业 |   | 年  级 |   |
| 指导教师 | 姓 名  |   | 手  机 |   |
| 部门职务 |  | 职   称 |   |
| 其他成员 | 姓 名 | 院系专业 | 年   级 | 联系方式 |
|   |   |   |   |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|   |   |   |   |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作品简介 | （限300字以内）  |

歌曲演绎类活动作品汇总表

|  |  |
| --- | --- |
| 学校名称 |  |
| 学校联系人 | 姓 名 |  | 职 务 |  |
| 联系电话 |  | 电子邮箱 |  |
| 通讯地址 |  | 邮 编 |  |
| 作品信息 |
| 序号 | 作品类别 | 作品名称 | 队伍名称 | 指导教师 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 学校意见 | 负责人： （盖章）年 月 日 |